



QUINZE DESIGNERS  
AU «INTERIOR DESIGN SHOW»  
SECTION STUDIO NORTH  
KIOSQUE SN20



ATELIER COCOTTE



ATELIER-D



BOIS-DEBOUT



CERAMIK B.



FOUTU TISSU



LAMPI LAMPA



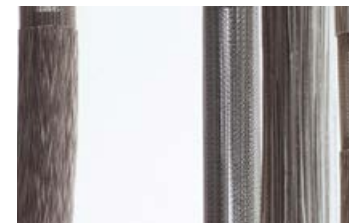
L'ATELIER NON-USELESS



LES ARCHIVISTES DESIGN



LOÏC BARD



MARIE JOSÉ GUSTAVE



OTRA DESIGN



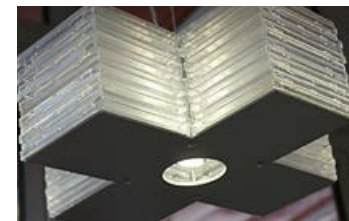
RACHEL GRENON CÉRAMISTE



TAT CHAO, DESIGNER



TOMA OBJECTS



VÉRONIQUE LAMARRE

AVEC LE SOUTIEN DE LA



## QC DESIGN

Quinze designers du Québec unissent leur force pour présenter leur talent et leur vision en proposant des produits de qualité aux amateurs de design en quête d'étonnement.

En 2006, l'aura créative de Montréal a été reconnue mondialement lorsque la ville a été désignée comme Ville UNESCO de design. Cette reconnaissance atteste à quel point les designers du Québec peuvent, de différentes façons, s'inspirer de la tradition artisanale et utiliser de nouveaux procédés de design afin de créer un vocabulaire conceptuel original et fécond.

Ensemble, ils représentent le futur du design québécois. La signature de **Qc Design** est un savant mélange de matériaux, de formes, de techniques et de styles qui répondent aux défis du design d'intérieur contemporain par des concepts innovateurs, souvent socialement responsables et toujours originaux.

Avec cette première exposition comme collectif au IDS de Toronto, ces designers industriels, designers d'éclairages, d'objets de bois, de tissu et de céramique présentent des produits étonnants qui séduisent à la fois les professionnels et le public. Plusieurs d'entre eux ont vu leur travail primé et diffusé par la presse nationale et internationale: **Jonathan Dorthe** pour les lampes Lath et le valet Houndstooth, **Loïc Bard** pour ses lampes Capside, **Tat Chao** pour son projet In Vitro, **l'Atelier Non-Useless** pour leur collection To Invent Functions, **Rachel Grenon** pour «Les baigneuses», et **TOMA Objects** pour la collection Inside Out.

Le collectif Qc Design se dédie à promouvoir l'esprit créatif du Québec en regroupant des produits innovateurs et accessibles ainsi que des talents émergents.

## ATELIER COCOTTE

Isabelle Auger  
2065, rue Parthenais, #276  
Montréal, Québec H2K 3T2

[www.ateliercocotte.com](http://www.ateliercocotte.com)  
[www.facebook.com/AtelierCocotte](https://www.facebook.com/AtelierCocotte)  
saboger@videotron.ca  
+1 514-817-5123

Atelier Cocotte conçoit et fabrique plusieurs modèles de lampes, en placage de bois.

Les lampes végétales, entièrement réalisées au Québec, sont façonnées à partir d'essences de bois locales, telles le merisier blanc et rouge, le chêne, le noyer et l'érable. Des modèles sur mesure peuvent aussi être fabriqués sur commande.

**Catégories:** Architectes et Designers, Accessoires maison, Luminaires, Prototype et Studio North



## ATELIER-D

Jonathan Dorthe  
6350, rue Louis Hémon  
Montréal, Québec H2G 2K7

[www.atelier-d.ca](http://www.atelier-d.ca)  
[www.facebook.com/atelierdjonathandorthe](https://www.facebook.com/atelierdjonathandorthe)  
info@atelier-d.ca  
+1 514-237-9047

**Atelier-D** est un espace de recherche et de création en design, né de l'envie de créer et d'explorer différents aspects du design tout en créant des éditions limitées d'objets du quotidien. Ce site est la vitrine d'une réflexion sur l'utilisation des nouvelles technologies en conception et sur la réalisation d'objets à petite échelle.

Objets du quotidien; chaise, sofa, luminaire, miroir, paravent, cabaret ou bol, porte crayons ou table de chevet, tous réalisés dans l'esprit d'une large collection d'objets familiers et faisant partie d'une famille qui s'agrandit au fil des inspirations.

**Catégories:** Architectes et Designers, Mobiliers, Accessoires maison, Luminaires, Prototype et Studio North



## BOIS-DEBOUT

Sophie De Blois  
4821, rue Fabre  
Montréal, Québec H2J 3W1

[www.bois-debout.ca](http://www.bois-debout.ca)  
[info@bois-debout.ca](mailto:info@bois-debout.ca)  
+1 514-521-4813

Le nom **Bois Debout** renvoie à la force et à la noblesse inhérente au bois, mais également à l'idée des arbres que l'on aime voir debout.

**Bois Debout** est un atelier spécialisé dans le mobilier et les accessoires faits de bois récupéré de première qualité. Par une approche minutieuse, tant au niveau du design que de la fabrication, la matière et ses motifs étonnants sont transformés en créations modernes, durables et uniques. Le fait de travailler dans la lenteur et l'esprit écologique me correspond bien. J'espère que les résultats vous plairont.

**Catégories:** Architectes et Designers, Mobiliers, Prototype et Studio North





## CERAMIK-B

Basma Osama  
5500, rue Fullum  
Montréal, Québec H2G 2H3

[www.ceramikb.com](http://www.ceramikb.com)  
[info@ceramikb.com](mailto:info@ceramikb.com)  
+1 514-651-0902

Depuis 2007 **Basma** offre les créations signées **Ceramik B**. Les pièces de **Basma** témoignent de son attirance pour un minimalisme où la ligne et la silhouette s'imposent. Dans les dernières deux années, la céramiste a entamé une recherche qui se traduit par la réalisation d'œuvres d'expression qui prennent la forme d'écrits et explorent le lien entre le sens et la forme. Ses pièces murales se démarquent par les éléments centraux de son travail. Chacune des composantes se dote d'une texture et d'une forme minutieusement travaillées et porte en elle une organicité et un rythme propres.

**Catégories:** Architectes et Designers, Accessoires maison, Prototype et Studio North



## FOUTU TISSUS

Emanuelle Dion, Isabelle Bergeron  
2177 masson, studio 306  
Montréal, Québec H2H 1B1

[www.foututissu.com](http://www.foututissu.com)  
foututissu@gmail.com  
+1 514-377-4010

**Foutu Tissu** c'est ... Une entreprise de création textile et de rembourrage unique, originale née d'une conscience éco-responsable envers la consommation d'objets domestiques. Cet espace commun où le rembourrage artisanal et l'impression textile à la main se rencontrent naît en 2007 lorsqu'**Isabelle Bergeron**, ébéniste - rembourreur et **Emanuelle Dion**, designer textile se rencontrent. C'est alors qu'elles choisissent de créer une gamme de meubles, d'objets et de tissus originaux entièrement réalisés à la main et conçus en respectant le plus possible l'environnement.

Hors du temps, et s'éloignant de la culture du tout industriel, les collections proposées par Foutu Tissu conjuguent savoir-faire artisanal, esthétisme et qualité. La rencontre entre le rembourrage et la sérigraphie, l'usagé et le neuf, le tissu et le bois donne vie à des objets décoratifs nobles et uniques qui dialoguent avec les intérieurs d'aujourd'hui.

**Catégories:** Architectes et Designers, Mobiliers, Textile / Rembourrage, Prototype et Studio North



## LAMPI LAMPA

Emmanuel Cognée  
2340 Everett  
Montréal, Québec H2E 1R2

[www.lampilampa.com](http://www.lampilampa.com)  
[www.behance.net/lampilampa](http://www.behance.net/lampilampa)  
[info@lampilampa.com](mailto:info@lampilampa.com)  
+1 514-815-0894

Par l'assemblage d'objets insolites volés aux univers de la plomberie, de la mécanique ou de la cuisine, **Emmanuel Cognée** modèle des lampes uniques, étonnantes qui nous font oublier l'utilisation initiale de chacune des pièces récupérées et détournées. Habitué des marchés aux puces et des brocantes, il trouve son bonheur à chiner dans les grands magasins de bricolage, dans les rebuts du réparateur de vélo du quartier, ou chez les grossistes d'articles de cuisine.

Avec une approche résolument moderne, contemporaine et éco-design, **LAMPI LAMPA** évoque aussi les lignes de l'Art Déco des années 1930.

**Catégories:** Architectes et Designers, Luminaires, Prototype et Studio North





## L'ATELIER NON-USELESS

Jean Ayotte, Renée Gravel  
4060, boul. St-Laurent, #202  
Montréal, Québec H2W 1Y9

[www.nonuseless.com](http://www.nonuseless.com)  
[www.facebook.com/lateliernonuseless](https://www.facebook.com/lateliernonuseless)  
rgravel@nonuseless.com  
+1 514-777-4910

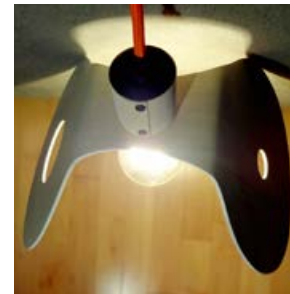
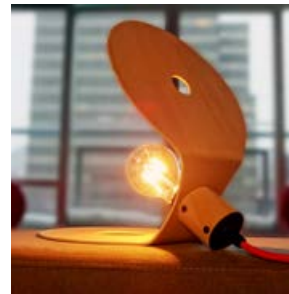
Nous travaillons ensemble, nous vivons ensemble. L'un est plus créatif, l'autre plus analytique. La balance est parfaite. Plaisir et efficacité.

Notre première collection a été lancée aux salons de Milan et New-York en 2006 où nous avons eu une réponse enthousiaste du public, de nos pairs et une intéressante couverture de la presse internationale et nationale: Interior Design, I.D, Citylife, Casa, Voir, La Presse etc.

Les fonctions nous inspirent et nous créons souvent en maximisant l'utilité de nos objets d'où notre nom, **NON-USELESS**. Nous croyons que créer des objets multifonctions ou modulables prolonge leur utilisation et, de ce fait, réduit (à notre petite échelle) la surconsommation et le gaspillage tout en évitant de sur meubler les maisons. Nous les concevons amusants, avec des formes inhabituelles et faisons en sorte qu'ils soient à leur place dans n'importe quelle pièce de la maison.

Nous adorons expérimenter avec de nouveaux matériaux, faire équipe avec des manufacturiers et avoir du plaisir à créer avec eux quelque chose d'inhabituel. Nous participons aussi à des événements d'art visuel où nous créons des installations et des objets.

**Catégories:** Architectes et Designers, Mobiliers, Accessoires maison, Luminaires, Prototype et Studio North



## LES ARCHIVISTES DESIGN

Caroline Cyr, Simon Devost  
7009 Champagneur  
Montréal, Québec H3N 2J6

[www.lesarchivistesdesign.com](http://www.lesarchivistesdesign.com)  
[info@lesarchivistesdesign.com](mailto:info@lesarchivistesdesign.com)  
+1 514-816-3876

Les deux Archivistes, **Caroline Cyr** et **Simon Devost**, ont suivi des chemins professionnels bien différents suite à leurs études en design industriel à l'Université de Montréal.

**Caroline Cyr** s'intéresse au développement d'approches sociales et environnementales en design. Elle a ainsi collaboré à divers projets dans le milieu universitaire et dans le milieu communautaire, en plus de développer à son compte des collections de produits à saveur écologique. Depuis ses études en design industriel de 1997 à 2004, l'intérêt pour le design de produit, de sa conception à sa mise en vente est resté ancré dans les préoccupations de **Simon Devost**. Passionné de voyage et de photographie d'architecture, il joint l'industrie du tourisme en 2007 pour combiner ses deux passions.

C'est au printemps 2010 qu'ils se réunissent à nouveau et fondent **Les Archivistes**, un petit studio de design basé à Montréal, où ils créent et fabriquent leurs collections."

**Catégories:** Architectes et Designers, Accessoires maison, Prototype et Studio North



## LOÏC BARD

3485 avenue Papineau, apt. 705  
Montréal, Québec H2K 4J8

[www.loicbard.com](http://www.loicbard.com)  
[info@loicbard.com](mailto:info@loicbard.com)  
+1 514-561-7547

Diplômé de l'École d'Ébénisterie d'Art de Montréal en juin 2012, j'ouvre aussitôt mon atelier à Montréal dans lequel je me consacre essentiellement à la création d'objets de mini-séries et de mobilier. Je conçois des objets fonctionnels et des créations sculpturales en intégrant les techniques d'ébénisterie.

Mon travail s'imprègne de mes souvenirs d'enfance, mes voyages et de rencontres fortuites. A travers mes objets, j'exprime ma personnalité réservée, une fusion organique des matériaux pour des créations surréalistes.

**Catégories:** Architectes et Designers, Mobiliers, Accessoires maison, Luminaires, Prototype et Studio North



## MARIE JOSÉ GUSTAVE

4911 Dagenais Street  
Montréal, Québec H3N 2J6

[www.mariejosegustave.com](http://www.mariejosegustave.com)  
[info@mariejosegustave.com](mailto:info@mariejosegustave.com)  
+1 514-934-9360

Entre le design and le métier d'art contemporain, Marie-José Gustave explore la nature créative des boîtes de carton qu'elle recycle, leur donnant volume, texture et fonctionnalité. Elle combine recherche artistique et art de vivre, pour créer des objets d'art fonctionnels et designs en carton recyclé. Son atelier est basé à Montréal (Qc)

**Catégories:** Architectes et Designers, Accessoires maison, Luminaires, Prototype et Studio North



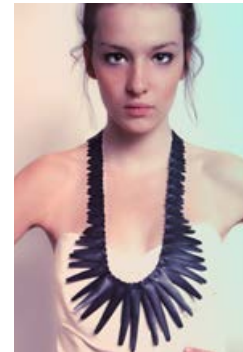
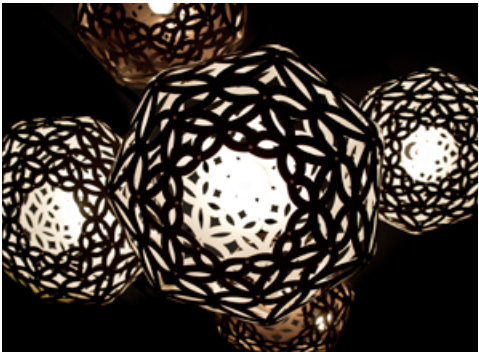
## OTRA DESIGN

Guillaume Darnajou et Julie Ferrero  
7283 Avenue Casgrain  
Montréal, Québec H2R 1Y2

[www.otra-design.com](http://www.otra-design.com)  
[otra.design@gmail.com](mailto:otra.design@gmail.com)  
+1 514-384-3750

L'atelier de design Otra a vu le jour grâce à une volonté conjointe de s'inscrire dans une démarche de développement durable. Otra aborde le design par le biais de "l'upcycling", issu des tendances du recyclage et consistant à détourner les matériaux désuets pour les revaloriser en leur conférant une seconde vie. Cette démarche s'ancre dans un processus de respect de l'environnement.

**Catégories:** Architectes et Designers, Mobiliers, Accessoires maison, Luminaires, Prototype et Studio North





## RACHEL GRENON CÉRAMISTE

100 rue Rouville  
Bromont, Québec J2L 2B9

[www.rachelgrenon.com](http://www.rachelgrenon.com)  
[rachelgrenon@videotron.ca](mailto:rachelgrenon@videotron.ca)  
+1 450-534-4726

L'assiette de Rachel Grenon prend beaucoup de place !

Sa forme est irrégulière comme un caillou sculpté par la rivière.

L'objet est un résultat des recherches en glaçures afin de réaliser une œuvre unique gardant sa fonction utilitaire.

L'artiste s'est fait connaître avec son triptyque « les baigneuses » à la biennale des métiers d'art de Corée.

Le travail de madame Grenon est un écho à la phrase « c'est pour la chose inconnue que l'œil est ouvert »

En autant que ce soit intéressant, surprenant et nouveau!

**Catégories:** Architectes et Designers, Accessoires maison, Prototype et Studio North



## TAT CHAO, DESIGNER

765 rue Bourget, suite #129  
Montréal, Québec H4C 0A5

[www.tatchao.com](http://www.tatchao.com)

[www.facebook.com/tatchao01](https://www.facebook.com/tatchao01)

[info@tatchao.com](mailto:info@tatchao.com)

+1 514-651-9684

Bachelier en Design Industriel à l'Université de Montréal, **Tat Chao** applique les diverses notions du design dans l'objet, le mobilier, l'éclairage ainsi que la joaillerie. Il aborde également l'aménagement d'intérieur et le graphisme avec passion et originalité.

Sensible, poétique, consciencieux, éclectique sont quelques qualificatifs qui caractérisent son travail unique. La créativité et l'esthétisme n'ont pas de frontière.

**Catégories:** Architectes et Designers, Mobiliers, Accessoires maison, Luminaires, Prototype et Studio North



## TOMA OBJECTS

Anne Thomas  
160 St-Viateur Street East, #806  
Montréal, Québec H2T 1A8

[www.tomaobjects.com](http://www.tomaobjects.com)  
[www.facebook.com/TOMAOBJECTS](https://www.facebook.com/TOMAOBJECTS)  
anne@tomaobjects.com  
+1 514-575-7027

**TOMA** est un studio de création montréalais qui conçoit des objets urbains permettant d'égayer le quotidien avec un brin d'humour et une pointe d'esprit. Mêlant forme et fonction à une approche ludique et graphique, les créations **TOMA** sont conçues par des designers graphiques, la syntaxe visuelle se déclinant jusque dans la présentation et l'emballage, au-delà de la matière.

La créatrice et directrice artistique **Anne Thomas** a officialisé **TOMA** en 2009 lorsqu'elle a lancée la **collection Inside Out** au Tokyo Design Tide. Depuis 2010, la collection **INSIDE OUT** a été présentée à New York, Toronto, Montréal dans plusieurs expositions et événements design. Elle a aussi été présentée dans divers magazines prestigieux, tel que, Monocle, Inside Out mag, Dwell, Designline, etc. ainsi que sur plusieurs sites de design et d'architecture. Mentionnons Mocoloco.com, dwell, Core77, notcot, designline.

Notre clientèle se compose de boutiques d'objets design, de boutiques de mobilier et des boutiques de musées. Nous travaillons également avec des entreprises qui font de la licences d'objets et cadeaux corporatifs.

**Catégories:** Architectes et Designers, Mobiliers, Accessoires maison, Prototype et Studio North



## VÉRONIQUE LAMARRE

2205, Parthenais, suite 216  
Montréal, Québec H2K 3T3

[www.veroniquelamarre.com](http://www.veroniquelamarre.com)

[www.facebook.com/veroniquelamarredesign?ref=hl](https://www.facebook.com/veroniquelamarredesign?ref=hl)

[info@veroniquelamarre.com](mailto:info@veroniquelamarre.com)

+1 514-566-6421

**Véronique Lamarre** est une designer industrielle innovatrice et intéressée fondamentalement par la question environnementale. Après l'obtention de son Baccalauréat de l'Université de Montréal, elle conçoit des lampes pour divers manufacturiers de luminaires. Constatant le gaspillage de matériel au sein des entreprises, ses objectifs de fabriquer des objets utilitaires en récupérant des matériaux se concrétisent.

À son compte depuis 2008, dans une perspective de design durable, elle développe et réalise des lampes innovatrices en utilisant des matières récupérées. Constamment à la recherche de lots de matériaux de toutes sortes délaissés par des entreprises ou des individus, ses collections sont créées à partir de différents archétypes de la vie quotidienne tels des pots de verre de tous formats, des boîtiers de CD, des pièces de bicyclettes, etc. Il n'y a pas de limites à l'inspiration! Très minutieuse dans ses rendus, ses lampes constituent des pièces uniques, solides et de grande qualité et peuvent être faites sur mesure dans son atelier. Ses luminaires sont produits selon les normes CSA et peuvent être approuvés par un inspecteur à la demande du client.

**Catégories:** Architectes et Designers, Luminaires, Prototype et Studio North



QC  
DESIGN

INTERIOR DESIGN SHOW  
STUDIO NORTH  
BOOTH SN20

[FACEBOOK.COM/QCDESIGN2014](https://www.facebook.com/qcdesign2014)  
[WWW.DESIGNQC2014.COM](http://www.designqc2014.com)

